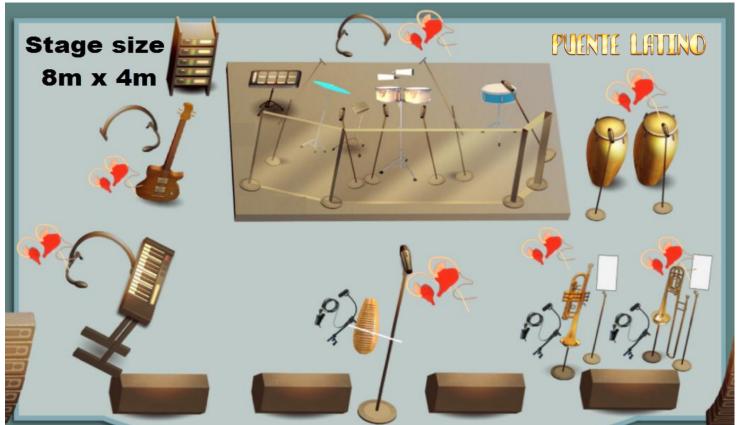
## Septett 7-köpfig STAGEPLAN www.puentelatino.de



	Instrumente	MIC	Channel	Ständer (immer Dreibeinige nehmen)	Comments
1	Lead Voc. 1	FUNKSTRECKE Shure KSM9	1	Galge	sehr wichtig dass es nur das KSM9 ist, alternativ Sennheiser KK 205
Ľ	Güiro/Gurke	Mic wird mitgebracht (Funk)	20	kein	
2	Piano	wird mitgebracht (Stereo)	17 & 18	kein	
	Voc. 2	Headset wird mitgebracht	4	kein	AKG c520
3	E-Bass	-	8	kein	
3	Voc. 3	Headset wird mitgebracht	3	kein	AKG c420
	Drumpad	-	19	kein	Bitte für Drums bereitstellen:  Riser-> 3m breit X 2m tief X 0,5m hoch Drumshield-> 3m lang / 1,70 groß
	Becken	Overhead Kondensator	12	Galge	
	Cowbell	Shure SM57	11	Halbkurz Galge	
4	Timbal male	Shure SM57	15	Halbkurz Galge	
4	Timbal female	Shure SM57	16	Halbkurz Galge	
	Timbal-Bells	Shure SM57	13	Galge	
	Snare	Shure SM57	14	Galge	
	Voc. 4	Headset wird mitgebracht	2	keins	AKG c520
5	Conga	Shure SM57 (heller Klang)	9	Halbkurz Galge	
ว	Tumba	Shure SM57 (tiefer Klang)	10	Halbkurz Galge	
6	Trompete	Mic wird mitgebracht (Funk)	5	Halbkurz Galge (Ipad)	
7	Posaune	DPA Mic (wenn möglich Funk)	7	Halbkurz Galge (Ipad)	

Unser Tontechniker: Christian Schneidawind: 0174-3425745 // c\_rock@gmx.net

Unser Bandleader/Vertragspartner: Alvaro Amador: 0178-1897651 // puentelatinoband@gmail.com

## Anmerkungen: Soundcheck Setup muss 3 Stunden vor Spielbeginn vorbereitet sein (Ständer mit Mics und komplette Verkabelung)

Rack mit Splittersystem mit IEMs & Nowsonic Stage Router Pro

- a) Es wird ein Behringer X32 Rack mitgebracht mit komplett voreingestellter IEM System und Nowsonic Pro Stage Router. Band kontrolliert über Smartphone eigene Monitormixes.
  - WLAN Netz ist Puente und Passwort ist: "puentelatinoistgeil!." (IP Adresse lautet 192.168.2.232)
- B) XLR Signale werden über unser mit DI integriertes Splittersystem ans FOH weitergeleitet, daher alle Signale erst über unseren Rack Splittersystem anschliessen. Wir bringen selbst 3x 8er Multicores für die Weitergabe ans FOH.

4 Front Monitore Auf Front-Monitore bitte eigene Stimme, Piano, Bass plus Percussion sehr leise!

Kabel Mindestens 25 XLR Kabel und 4 Klinke Kabel griffbereit auf der Bühne haben

Getränke Jeweils 15 gekühlte 1 Liter Flaschen Stilles Wasser und Apfelschorle bereitstellen